



TILRETTELEGGING
AV COSPLAY

RAPPORT

SPILLKULTUR.no

SKREVET AV VILJE WOLD

Innholdsliste

- Cosplay
- Hva er utfordringen
- Tilrettelegging av symaskiner
- Tilrettelegging av klipping og kutting
- Håndtak og verktøy



Cosplay

Begrepet cosplay, kommer fra Japan og de to delene av ordet er lånt fra det engelske costume og play. I korte trekk er det dette hobbyen handler om. Cosplay kan inkludere alt fra kostymelaging, parykk-styling, fotografi, scenekunst og teater, men også mye mer.

Å lage kostymer er en viktig del av hobbyen og det er stor variasjon i måten kostymene lages på. Alt fra søm, strikking og broderi til foam, worbla og elektronikk kan tas i bruk for å bringe karakterer til live.

Hva er utfordringene?

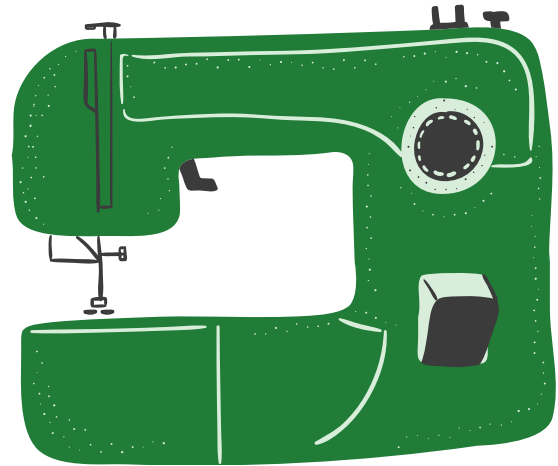
Det er en rekke utfordringer knyttet til funksjonsevne og cosplay. Noen av problemene og utfordringene inkluderer utstyr som ikke er tilpasset ulike funksjonsnivåer, symaskiner, begrensende mobilitet i kostymer og kostymer som ikke er tilrettelagt for rullestolbrukere.

Cosplaymiljøet er et inkluderende miljø og det er derfor problematisk at ikke alle kan delta i aktiviteten på lik linje. Heldigvis finnes det løsninger slik at man kan delta uavhengig av funksjonsevne. I denne rapporten vil det fokuseres på ulike løsninger og hjelpemidler for å gjøre det lettere for alle å både lage cosplay.



Tilrettelegging av Symaskiner

Symaskinen er et essensielt verktøy i mange cosplay prosjekter, og det å sy kostymer er for mange den kjekkeste selen av hobbyen. Likevel er den ikke like tilgjengelig for alle å bruke disse maskinene.



Flere symaskiner har innstillinger som gjør det mulig å sy uten fot-pedalen. Innstillingene gjør det også mulig å justere farten på maskinen slik at man ikke trenger være like forsiktig når man trykker ned fot-pedalen.

Et annet verktøy for å tilrettelegge symaskinen er en nålitreder. Dette er et verktøy som kan brukes for å tre nåler både for symaskiner og vanlige synåler. Noen maskiner har allerede et slikt verktøy i form av en nålitreder arm, men det er også mulig å ha separate verktøy for å tre nålen.



Tilrettelegging for klipping og kutting

Klipping og kutting er en stor del av hobbyen og man trenger derfor gode verktøy for dette arbeidet. Både å kunne klippe ut tekstiler og parykker, men også å kutte foam og worbla. Det finnes en rekke ulike verktøy der ute for nettopp dette og det er ikke nødvendigvis slik at alle verktøy fungerer til alle formål.



Ikke alle har styrken i hender til å bruke en vanlig saks derfor kan elektrisk saks være et godt hjelpemiddel. Denne saksen tar seg av å klippe. Det eneste brukeren må gjøre er å bevege saksen slik at den klipper der man ønsker.

Det finnes også andre verktøy for klipping og kutting. Rullekniv er et eksempel. Dette verktøyet fungerer som et pizzahjul og kan brukes til å kutte tekstiler og annet materiale.

Man kan også benytte seg av 3D-printer for å printe ulike verktøy og håndtak, for eksempel et kutteverktøy som kan kutte i ulike vinkler som er enkelt for alle å bruke



Håndtak og verktøy

Håndtak

Som nevnt tidligere kan 3D-printeren brukes til å printe ulike verktøy og håndtak. Det å ha større håndtak på et verktøy gjøre det enklere å bruke og at det kreves mindre finmotoriske evner for å bruke verktøyet. Håndtak spiller også en rolle når det kommer til knappenåler. Knappenåler med større hoder er enklere å ta tak i og bruke for de aller fleste.

knapper glidelåserlukker

For å ta på seg de aller fleste kostymer trenger man enten å lukke knapper eller glidelåser. Det finnes flere ulike verktøy for dette slik at flere har muligheten til å gjøre dette på egenhand uten hjelp fra andre.

Lupe med lys

Lupe med lys er et veldig godt verktøy for forstørre det man arbeider med. Det finnes flere ulike typer der ute, blant annet noen som kan festes i bordet med en klype. Dette verktøyet egner seg godt viss man trenger litt ekstra hjelp for å se det man jobber med, enten om det er søm eller annet.

